**如何将低年级跨越式英语课堂和游戏教学巧妙结合**

 **陈楠楠**

 （ 兰西县崇文实验学校， 黑龙江绥化市兰西县 151500）

**【摘要】** 根据小学英语课程标准要求，在小学阶段主要是培养小学生学习英语的兴趣。为了能更好地培养小学生学习英语的兴趣激发他们学习英语的动机，我在跨越式课堂里结合游戏教学来实现培养学生学习兴趣的目的，同时利用游戏教学还可以复习旧知巩固新知。

**【关键词】**游戏； 兴趣 ；动力

一、研究背景：

 前苏联教育家马卡连柯认为，应当在教学过程中广泛运用游戏。因为游戏所提供的使学生认识世界的形式有别于普通教学手段：在游戏中学生能充分利用想象力，独立寻找答案，从新的角度看待已知的实施和现象，充实和扩大知识面，确定个别现象之间的联系和区别。

 从小学生的心理和生理特点来看，好动是小学生的天性。他们年龄小，反应灵敏，模仿性强。生动具体形象的事物，容易引起学生的兴趣。英语教学的课堂必须通过各种手段来提高学生的英语兴趣，而课堂游戏就是充分激起学生学习兴趣和有效调动他们积极性的一种良好的方法。小学生的思维水平处于表象、直观的阶段，有着天真浪漫、活泼好动的天性，对任何新颖有创意的活动都有“好玩”的思想倾向。游戏教学刚好符合小学生的这种心理倾向。

二、提出问题：

 参加跨越式课题已经整整6年，通过这6年的教学跨越式课堂教学实践，我在教学中总结出很多属于我自己的东西。在加入跨越式课题的第一个5年大循环之后，我重新又回到了一年，我在重新进行一年英语教学时，我有了自己对跨越式课堂重新的理解和认识。经过我开学初一个月左右的时间，我的学生对跨越式的教学模式就差不多熟悉了。而且我发现很多小朋友在课堂上明显表现出不是像刚刚开学时对英语学习那么有兴趣了，他们对课堂模式已经了解了，同时他们对课上只是单纯的两两交际活动，已经满足不了他们的好奇心。而且一年级的小朋友注意力集中是时候很短，教学活动单一这样就不能吸引他们的学习注意力，也吸引不了他们的眼球。出现这种现象之后，我就在课后不断反思，我想我的跨越式课堂模式出现什么问题了，还是我的设计环节出现问题了呢？我还主动走进其他老师的课堂，我看看一年级语文和数学老师上课是怎么样吸引小朋友注意力的。我很惊奇地发现，在数学和语文课堂上，老师们都是在不同环节上设计很多形式而且内容又很丰富的课堂小游戏活动，这样当小朋友注意力要不集中了，老师马上会用一个小游戏来吸引小朋友的注意力。通过听几位老师的课，对我感触很多，我在想我的跨越式课堂是否也可以与游戏教学结合呢？我有个了这个想法之后，我就开始到处寻找有关游戏教学的资源资料，通过我的学习和北师大辛博士的培训我对跨越式英语课堂和游戏教学的结合有了一些新的想法和体会。

三、解决问题：

 跨越式课堂模式主要有复习、新授、拓展和综合这几大环节，我就开始在不同环节上进行游戏教学的研究。既然是跨越式课堂，那无论是什么教学活动都必须要遵循跨越式教学模式的几大理念。首先我选择的游戏必须要体现交际性、情境性、层次性。只要能符合这几大特性，那样的游戏活动就可以结合到我的英语课堂，我是逐一在不同环节上进行研究开展游戏活动的。首先在复习热身环节上进行游戏活动的开展，接下来我不断在导入、新授、巩固、拓展和综合环节上进行了实施应用。

1. 游戏活动和热身复习环节的有效结合

 在小学英语课上，唱歌热身活动通常是课堂教学的第一个环节，主要是在课前唱首英语歌曲。唱歌是可以以游戏形式出现的，同时还可以配上适当的动作。通过歌声来营造英语学习的气氛，并通过唱歌游戏来集中学生的注意力。例如，在学习完英语数字和简单指令这一单元时，课前我会让学生唱《12345…stand up，sit down》这首歌时，就可以让学生边唱边表演stand up，sit down，point to the window/door/ceiling/floor的动作，这样可以使学生复习学过的数字和短语。而且在唱数字的时候我采用游戏比赛的形式进行，这样学生不能溜号，如果注意力不集中，学生数字就有可能唱错。这样学生既可以在玩游戏的同时还可以复习旧知，学生学习兴趣也会变得很浓厚，而且还可以激发学生学习英语的热情。

 在复习四季的时候，我想如果随意叫几名同学来介绍，学生学习兴趣一定不会很浓厚。我就设计了一个情境，我说：The wolf is coming. The wolf wants to know about four seasons.Do you want to tell him about four seasons?结果我们就玩了“狼来了 The wolf is coming”这个游戏，学生围成一圈，当我说出一个约定的单词时，学生向自己的座位跑去，慢的学生就会被我抓住，捉住的同学就必须给大灰狼介绍四季哦！为了不让被大灰狼捉到，学生们就会在听到口令的第一时间做出反应。为保证安全，人多时可多分几组进行。

2、游戏活动和导入环节的有效结合

 导入环节是一节课成功与否的关键所在，所以用游戏活动导入新课非常有必要。如我在教授英文十以内的数字时，我就是用猜一猜的游戏引入新课的：我先在黑板上画一个圆圈，让学生猜一猜我添上一笔后它可能会变成哪一个数字，当然可以变成数字six，nine，eight，ten。这样孩子们猜着自己想象中的数字，极大地调动了孩子们的兴趣也就把这一节课要学习的数字导入了课堂，为学习新课做了铺垫。此游戏活动学生很感兴趣，急于想知道老师要变出个什么数字，从而集中了他们的注意力，提高了学习效果。这要比那种教师交代该节课教学内容、学习任务的做法要来得自然、轻松，同时更有神秘感。在讲授PEP三年下Unit 1My family的时候，我先把我的全家福用一块布给蒙上了，我先让学生和我玩一个“摸一摸、猜一猜”的游戏，我让学生猜猜我手里的东西到底是什么？有的学生摸一摸就能猜到，有的学生提前预习了，他也会猜到是照片（photo、picture），如何实在猜不到，我会给学生一些语言提示或是肢体演示，这样他们就能很容易猜到是照片，这样在愉快的氛围下，就自然而然地导出本节课新知My family这个主题。

3、游戏活动和新授环节的有效结合

 教授新课时，我们适当地穿插一些活泼的游戏。这样，不仅可以缓和课堂上严肃紧张的气氛，也可以分散难点，降低难度，从而驱除学生的恐惧心理，使每一个学生都能在放松的游戏乐园中无拘无束地说英语，不知不觉地学习新知识。在学习新授单词水果或是其他类名词的时候，我会和学生们在一起玩一个“看谁反应快”的游戏，这个游戏所用到的句型是新起点一年上册Unit 2 Face!这单元的Touch your…这个句型，学生在玩游戏时复习了旧句型同时巩固了新的水果类单词，而且还活跃了课堂气氛，一举三得。跨越式英语课堂上，强调知识的滚动性，经过我对游戏教学的研究，我感觉游戏教学可以把有些英语知识进行很好地滚动，这样可以加强对学过内容的反复记忆。

 在新授的环节我还会经常用到抢椅子(get the chair)的游戏，我在教室前面摆三个椅子，然后叫四个小朋友到前面来，然后老师和学生一起读新授的句子，当老师停下来的时候学生就要去抢椅子，没抢到椅子的学生就要被罚读一遍句子还要给小组扣分哦！这样学生可以在玩游戏的时候听老师示范句子，同时还必须认真听句子，否则抢不到椅子要重复新句子。如果重复不上句子就会给小组扣分哦！这样一来学生可以在愉快轻松的游戏环节中学习新知识。

4、游戏活动和巩固环节的有效结合

 学生在经过新知学习后，对新知内容有了一定的了解。但必须通过练习来消化吸收。此时便是开展游戏活动的好时机。用边玩边练的方法，可以使枯燥的练习变得趣味十足。在教完颜色和字母后，我和学生一起玩了“Name of group ”的游戏。当完成了当堂课颜色单词red, yellow, blue, green和字母A,B,C,D教学后，我会说：Boys and girls ,you are so clever （由于一二年孩子小，这里可以用适当的汉语：作为对大家的奖励，我给每一组起一个名字）now , each group I will give you a name !Group 1, you are A/ red, Group 2, you are B/ yellow ,Group 3, you are C/ blue, Group 4, you are D/ green. now ,Group 1, what is your name ? ( listen to the students )

Group 1 : A/ Red（I’m A /red./ My name is A/ red.)

T : Group 2,what is your name ?

Group 2 : B/ Yellow（I’m B / yellow./ My name is B/ yellow.)

T : Group 3 ,what is your name ?

Group 3 :C/ Blue（I’m C /blue./ My name is A/ blue.)

T : Group 4 ,what is your name ?

Group 4 :D/ Green（I’m D/green./ My name is D/ green.)

T : Good ,you are so clever ! When I call your name, you will stand up ,and speak it loudly !

玩这个游戏的时候，要求教师速度快，其诀窍就在于，当学生熟练后，你的眼睛盯着A组的同学，可是你却在说B，C ，或者D，速度一定要快。这样既巩固了新单词和新字母同时复习了旧句子。

 在学习句型That/This man/woman is ...这个句型时，我就利用受小学生欢迎的明星邓超，范冰冰等来玩猜一猜的游戏，把明星是照片遮挡上一部分，让朋友们猜他们是谁，学生用句型 That/This man/ woman is …来进行回答，从而进一步巩固了本节课的新句型。在巩固词汇的时候我会用到我根据“萝卜蹲”游戏创编的英语小游戏。如在学习完家庭成员时我会用此游戏来进行巩固。Father down, father down, father down then mother down. Mother down, mother down, mother down then sister down. Sister down, sister down , sister down then brother down. Brother down , brother down, brother down then ……利用这些游戏来巩固所学的知识，一是可以激发学生学习英语兴趣，提高学习英语的动力。二是可以活跃课堂气氛，让学生在轻松愉悦的氛围中巩固新知、学习语言和应用语言。

5、游戏活动和拓展环节的有效结合

 平时学生一到拓展环节就显得不是很愿意学，而且对拓展听读环节不是很感兴趣。为了让学生对拓展环节有兴趣，为了吸引学生的注意力。我偶尔会在拓展环节上设计一个小游戏，例如我会和学生们玩猜猜的游戏，还有看看谁是“顺风耳”的游戏，这些游戏可以激发他们对拓展资源感兴趣。我把一个比较简单的拓展资源只是单纯的放声音，而不出示动画和文字，这样我在他们听完之后，提出几个简单的小问题，看看谁是班级里的“顺风耳”。低年级的小朋友都想当班级里的“顺风耳”，这样一来他们必须全神贯注地听拓展材料，才能回答上老师问题，才能成为名副其实的“顺风耳”。往往就是通过这样一个简单的小游戏就可以激发他们学习英语的兴趣，提高他们听英语拓展资源的注意力。

6、游戏活动和综合展示环节的有效结合

 在以往的教学中，我会在综合环节出示PPT，让学生根据PPT的内容进行综合输出。时间久了学生对这样的输出模式已经不感兴趣了，他们在综合输出时也没有了创新应用的激情和想法。为了不让学生在此环节上失去兴趣，我会在综合输出的时候花费一点心思，设计一些容易操作的游戏小活动。例如在学完新起点二年下Unit2 Weather（天气）这一主题单元时，我在综合说环节上设计了看谁是最棒的“天气预报员”这个小游戏，我还会事先准备好一段天气预报的音乐，这样可以给学生创设真实的语言情境。小学生的心理特点是争强好胜哦！他们都想成为班级里最棒的“天气预报员”，所以他们在进行综合输出时都是费尽心思，把自己是天气汇报的有新意有想法有特色有实效。

四、总结问题：

 根据我对低年级小学跨越式英语课堂中游戏教学的研究，我总结出在跨越式课堂教学中实施游戏活动教学的几点注意事项：

1、要在游戏之前讲清规则，以便提高游戏效率。

2、应避免漫无目标的游戏，要保证游戏目的明确，使之更好地服务于教学。

3、要做好游戏的组织工作，做到游戏收放自如，有条不紊。

4、游戏力求形式多样，时间不宜过长，因为跨越式课堂时间分配比较严格。

5、适时适度，小朋友年龄小，他们一直做游戏他们才高兴，但是我们作为老师的要把握时间和数量。

6、游戏教学要体现层次性，如果一节课不同环节有几个游戏，正确做到由易到难的顺序进行。

7、游戏教学要体现交际性，我们英语跨越式课堂是以“交际”为中心，所以在游戏环节上也要体现“交际性”。

8、游戏教学要体现情境性，我们提倡英语教学要在一定情境下进行授课，那我们所设计的游戏环节也要围绕我们的大情境来设计，不能让游戏环节脱离或是偏离我们的主情境，没有情境或是脱离情境的游戏就没有太大意义了。

参考文献

Shelley Ann Vernon. Fun Preschool Games & Stories or English Language Learner. www.Teachingenglishgames.com ISBN: 978-0-9558645-2-0